

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Honorable Cámara de Diputados

RESUELVE

Declarar de interés cultural de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación la trayectoria y vigencia de la banda de rock argentina Soda Stereo, formada en 1982 por Gustavo Cerati, Zeta Bosio y Charly Alberti, disuelta en 1997, de gran popularidad nacional e internacional, en el 30 aniversario de la grabación de su último álbum de estudio "Sueño Stereo".

La banda alcanzó numerosas premiaciones entre ellas el Premio Konex de Platino 1995, el Premio MTV Leyenda" MTV, en 2002 y el Premio a la Excelencia Musical en 2023.

Reconocer y destacar su producción musical, su aporte y legado a la cultura, e identidad cultural de la nación y latinoamericana.

Silvana Micaela Ginocchio Diputada Nacional Catamarca

Dante López Rodríguez, Diputado Nacional Catamarca

Sebastián Nóblega, Diputado Nacional Catamarca



FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

El presente proyecto busca Declarar de interés cultural de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación la trayectoria y vigencia de la banda de rock argentina "Soda Stereo", formada en 1982 por Gustavo Cerati, Zeta Bosio y Charly Alberti, disuelta en 1997, de gran popularidad nacional e internacional, en el 30 aniversario de la grabación de su último álbum de estudio "Sueño Stereo".

La banda alcanzó numerosas premiaciones entre ellas el Premio Konex de Platino 1995, el Premio MTV Leyenda" MTV, en 2002 y el Premio a la Excelencia Musical en 2023.

Reconocer y destacar su producción musical, su aporte y legado a la cultura, e identidad cultural de la nación y latinoamericana.

"Soda Stereo", fue y es una de las bandas más importantes de la historia del rock nacional, de gran influencia en el ámbito musical a través de los ritmos musicales y vanguardias que exploraron, llegando a un público masivo e inspirando a nuevas a nuevas generaciones de músicos. Su extensa obra se ve reflejada en los álbumes de estudio, cada uno con una impronta distintiva y marcada evolución, fiel a la consigna de no copiarse a sí misma, como lo manifestaban sus integrantes en entrevistas.

Su discografía muestra el camino recorrido por la banda y los distintos momentos, e influencias atravesados por la new wave, el dark, rock alternativo, fusión de ritmos latinoamericanos y electrónicos: "Soda Stereo", 1984, "Nada personal", 1985, "Signos", 1986, "Ruido blanco", 1987, "Doble vida", 1988, "Languis", 1989, "Canción animal", 1990, "Rex mix", 1991, "Dynamo", 1992, "Zona de promesas", 1994, "20 grandes éxitos", 1994, "Sueño Stereo", 1995, "Comfort y música para volar (MTV Unplugged)", 1996, "El último concierto A", 1997, "El último concierto B", 1997, "Chau Soda", 1997.

A lo largo de su carrera, marcaron tendencia no solo en el país, también en países latinoamericanos, ganando amplia popularidad en todo el continente desde sus inicios, con mas de 20 millones de álbumes vendidos.

"Soda es un grupo que marcó un antes y un después en la música de rock y pop de habla hispana, pero también era un equipo de trabajo..."²

¹ https://www.fundacionkonex.org/b294-soda-stereo

 $^{^2\ \}underline{\text{https://www.eldestapeweb.com/espectaculos/soda-stereo/soda-stereo-en-el-rock-and-roll-hall-of-fame-a-40-anos-de-su-disco-debut-se-renueva-la-ilusion-}$

^{202411414510?}utm medium=paid&utm source=Google&utm campaign=DSA Dinamico7&gad so



"Soda Stereo marcó al rock argentino y latinoamericano y finalmente tendrá su reconocimiento por parte de los Grammy Latino. Gustavo Cerati, Zeta Bosio y Charly Alberti formaron el grupo en 1982 y a lo largo de su carrera publicaron varios discos que influyeron a varios otros artistas. Vanguardistas, tanto en lo musical como en lo estético, su estilo pasó por distintos momentos como la new wave, el dark, rock alternativo y electrónico".³

Los reconocimientos son extensos, se citan los siguientes:

Premio Konex de Platino 1995: Instrumentista / Conjunto de Rock por su trayectoria en la música Argentina: "Formado en 1983 por Gustavo Cerati, Zeta Bosio y Charly Alberti. Son una de las bandas más exitosas de Latinoamérica, con una estimación de más de 20 millones de discos vendidos en todo el mundo. Desde 1984 hasta su disolución final en 2007 grabaron 7 discos de estudios, 6 en vivo y realizaron 12 giras locales y por Latinoamérica, Europa y EE.UU en donde batieron récords de público. En 1991 tocaron en la Avenida 9 de Julio de Buenos Aires para 250.000 personas. En 1997 se separaron tras una gira final, editada en CD como El último concierto. Tras años de rumores, se reunieron en 2007 para el tour Me verás volver, con 6 recitales en el Estadio Monumental y shows en 8 países, con más de 1 millón de asistentes. Ganaron premios Konex, MTV y Latin Grammy. Su legado persiste hasta hoy influyendo en los más prestigiosos músicos argentinos y latinoamericanos." 4

Premio MTV Leyenda" MTV Video Music Awards Latinoamérica 2002 por su trayectoria musical.

Premio a la Excelencia Musical en 2023: reconoce a intérpretes que a lo largo de su carrera han hecho contribuciones creativas de sobresaliente valor artístico a la música latina y sus comunidades; premiación organizada por la Academia Latina de la Grabación, organización internacional sin fines de lucro dedicada a fomentar, celebrar, honrar y engrandecer la música latina y sus creadores.

"Empezamos siendo tres niños con ganas de divertirnos. Pusimos muchísimo trabajo, le dedicamos nuestra vida, no hay nada que estuviese por delante de esto. Por eso le agradezco tanto a la gente que estuvo alrededor..., exclamó Zeta Bosio al recibir el premio que comparte con Charly Alberti y Gustavo Cerati. En el escenario, el bajista recordó a Cerati, fallecido en 2014: "Gustavo esta noche nos hace falta mucho más que nunca porque él fue nuestra voz, el genio que nos llevó adelante, el que le dio letra

urce=1&gad_campaignid=20281113524&gbraid=0AAAAADiqCGTjoO1ZbrYUIht7ulGErbBos&gclid= EAIaIQobChMIx7Cli-f5kAMVf2BIAB2-ojSOEAMYAiAAEgJHpvD BwE - Andrea Álvarez, percusionista al grupo

³ https://www.ambito.com/espectaculos/soda-stereo-recibira-su-primer-latin-grammy-n5868199

⁴ https://www.fundacionkonex.org/b294-soda-stereo



a las canciones. Realmente es un manto que nos cubre y acompaña a todos lados a los que vamos".⁵

El legado sigue vigente hasta la actualidad y se mantiene como una de las bandas más significativas e influyentes en la historia del rock argentino y latinoamericano.

El presente proyecto no solo reconoce la trayectoria artística de la banda de rock argentina "Soda Stereo", también reconoce a sus integrantes fundadores Gustavo Cerati -ya fallecido-, a Zeta Bosio y Charly Alberti, su extensa obra, dedicación, creatividad y compromiso con la actividad cultural, su legado y contribución al crecimiento musical en el país y toda Latinoamérica, inspiradora para las nuevas generaciones de músicos y constructora de identidad cultural.

Por los fundamentos expuestos solicito a mis pares el acompañamiento del presente proyecto de resolución.

Silvana Micaela Ginocchio Diputada Nacional Catamarca

Dante López Rodríguez, Diputado Nacional Catamarca

Sebastián Nóblega, Diputado Nacional Catamarca

⁵ https://www.lanacion.com.ar/espectaculos/musica/latin-grammy-2023-soda-stereo-y-gustavo-santaolalla-recibieron-el-premio-a-la-excelencia-musical-nid13112023/ Palabras en el Acto de entrega del premio.