



“2025 - Año de la Reconstrucción de la Nación Argentina”

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La H. Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Declarar de interés de esta Honorable Cámara la IV edición del Festival de Teatro Gualeguay, que se llevará a cabo en la Ciudad homónima de la Provincia de Entre Ríos, República Argentina; los días 18, 19, 20 y 21 de septiembre de 2025.

Marcela Antola

Benedetti, Atilio
Morchio, Francisco
Carrizo, Ana Carla
Giorgi, Melina
Juliano, Pablo
Coletta, Mariela
Tavela, Danya
Coli, Marcela
Rizzotti, Jorge
Aguirre, Manuel Ignacio



“2025 - Año de la Reconstrucción de la Nación Argentina”

FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

El presente proyecto tiene como finalidad declarar de interés la IV edición del Festival de Teatro Gualeguay, que se llevará a cabo en la Ciudad homónima de la Provincia de Entre Ríos, República Argentina; del 18 al 21 de septiembre de 2025.

Desde su primera edición en el año 2022, el FTG es un escenario referente de la producción de las artes escénicas contemporáneas de la región que apuesta en ofrecer al público propuestas artísticas de calidad. A la vez, es un espacio donde se dictan trayectos de formación en creación y oficios del espectáculo, dirigido a los participantes del festival como a la variedad de públicos que asisten al FTG.

Cada edición del FTG es un punto de encuentro e intercambio de experiencias del quehacer teatral donde se fortalecen los vínculos entre creadores posibilitando nuevos circuitos de circulación para las artes escénicas.

Han participado del festival elencos de diferentes provincias argentinas como Misiones, Chaco, Santa Fe, Buenos Aires y Entre Ríos. Cabe destacar que en cada edición hay un compromiso con la producción teatral local por lo que un importante porcentaje de la programación es de obras de artes escénicas de compañías o producciones de Gualeguay.

Esta cuarta edición del Festival de Teatro Gualeguay contará, como cada año con una destacada programación con elencos de la región, y con la novedad de posicionarse como festival internacional ya que ofrecerá una obra de teatro de Barcelona (España) a partir de un convenio con la red de teatros de cercanía de Cataluña.

Es de destacar, que el FTG trabaja en asociación con el Festival de Artes Escénicas de Rosario (FAER), Festival Mercosur (Córdoba), Festival Nevadas (Bariloche), y otros festivales de la región



“2025 - Año de la Reconstrucción de la Nación Argentina”

coordinando estrategias de programación con el objetivo de pensar alianzas para conformar un circuito de festivales.

En sus diferentes ediciones el FTG obtuvo acompañamientos institucionales de organismos mediante la Declaración de Interés por parte del Concejo de Teatro Independiente de Entre Ríos (2024), la Honorable Cámara de Diputados de la Nación (2024), la Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Entre Ríos (2022 a 2024), y el Honorable Concejo Deliberante de Gualeguay (2022 a 2024).

El FTG es organizado en forma conjunta, y de manera sostenida desde el año 2022, entre Teatro Italia y Liebre de Marzo -Espacio Teatral- junto a la Dirección de Cultura dependiente de la Secretaría de Turismo, Cultura y Deportes de la Municipalidad de Gualeguay y cuenta con el acompañamiento del Instituto Nacional del Teatro y el Concejo de Teatro Independiente de Entre Ríos.

Que atento las razones invocadas, solicito a mis pares que acompañen el presente proyecto.

Marcela Antola

Benedetti, Atilio
Morchio, Francisco
Carrizo, Ana Carla
Giorgi, Melina
Juliano, Pablo
Coletta, Mariela
Tavela, Danya
Coli, Marcela
Rizzotti, Jorge
Aguirre, Manuel Ignacio